

*Carlos Obando Arroyave*



Ph.D en Investigación Pedagógica-Línea TIC por la Universitat Ramon Llull-Blanquerna, Barcelona, España (2007). Diploma de Máster en Estudios Avanzados (DEA) en Investigación Pedagógica (2005). Estudios de Maestría en Comunicación Digital de la Universidad Internacional de Andalucía, Sevilla, España (2002). Especialista en Semiótica-Estética de la Universidad Nacional de Colombia. Comunicador Social-Periodista Universidad de Antioquia, Colombia.

Entre 1995 y 2000 fue guionista y director de una serie de documentales para la televisión sobre temas sociales, culturas urbanas y juveniles, trabajo que combinó con la de periodista y reportero de televisión en temas urbanos, conflicto armado y derechos humanos en Colombia. Fue Periodista y Corresponsal, Productor periodístico para la televisión internacional. Director y Guionista de documentales y reportajes para televisión lineales e interactivos.

Entre el año 2000 y 2016 vivió en España. De 2000 a 2005, trabajó como investigador en la Cátedra UNESCO de Tecnologías, Educación y Desarrollo en Barcelona, España, obteniendo una beca para desarrollar una investigación sobre la interacción entre Web y TV que culminó con una tesis doctoral Cum Laude en 2007

Fue CEO y Content Manager del “Master Online en Producción Transmedia”, de la Universidad Autónoma de Barcelona, España entre 2014 y 2016. Coordinador académico, docente e investigador del Máster en Diseño y Gestión de la Producción Audiovisual de la Universidad Autónoma de Barcelona, España. Entre 2010 y 2016.

Ha sido investigador, conferenciante y docente en comunicación Interactiva y Transmedia, diseño de plataformas 2.0 y Open Source de trabajo colaborativo, investigación contributiva y pedagogía 2.0 en España, Perú, Argentina, Chile y Colombia

Actualmente es Profesor-Investigador de la Facultad de Comunicación y Lenguaje, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá Colombia. Director de la plataforma digital de Periodismo Integrado <https://www.directobogota.com/> y Director (e) de la Especialización en Televisión de la Facultad de Comunicación y Lenguaje

Ha publicado los siguientes libros:

*(Per)versiones digitales; Ciberactivismo, Producción Transmedia y Cultura hacker.* Autor: Obando Arroyave Carlos. Editorial Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. 136 pag. ISBN: 978-958-714-709-4. ISBNe: 978-958-714-710-0. 2017

- *De las TIC al DCC: tecnologías de la información y la comunicación; el nuevo escenario para el desarrollo cultural comunitario.* Autor: Obando Arroyave Carlos. Editorial Académica Española, 294 pag. ISBN: 978-3-659-01373-7. Barcelona, España, 2012

- *La Imagen Tele: tecno-estéticas, neo-usos y glocalidades en la sociedad digital.* Autor: Obando Arroyave Carlos. Editorial Innovalibros, 224 pag. ISBN: 978-84-939019-8-1. Madrid, España, 2011.

#### Capítulos de libro

- El Documental Interactivo y Transmedia: el desafío de contar historias desde lo local (Capítulo) Libro: *Comunicação Transmidia*, Alan Belo Angeluci, (Editor) Universidade Municipal de Sao Caetano do Sul. Programa de Pós-Graduação em Comunicação, Sao Paulo, Brasil. 2016

- Transmedia Social-Comunitario: nuevas formas de narrar la comunidad en el escenario local-global (Capítulo) Libro: *Tecnologías de la visibilidad. Reconfiguraciones contemporáneas de la comunicación y la política en el siglo XXI*, Departamento de Comunicación Social, Universidad de EAFIT. Medellín, Colombia. 2016

- La e-comunidad en el escenario global-local. (Capítulo) Autores. Obando Carlos, Latorre Edimer y otros. Libro: *"Memorias del tercer foro de Narrativas, Opinión Pública y Formación Ciudadana"*. 120 pag. ed: Fondo de Publicaciones Universidad Sergio Arboleda. Santa Marta, Colombia. ISBN: 978-958-8745-12-1. Año: 2012.

'La potencialidad pedagógico-social de las TIC en el escenario global-local'. Obando Carlos, Riera Jordi. Libro: *Pedagogía social, ciudadanía y desarrollo humano (1r Congreso Iberoamericano de Pedagogía Social)* Año 2004, Santiago de Chile. ISBN 84-609-9566-6

- Inmigración y virtualidad: actuaciones desde las TIC (Capítulo) Autores: Obando Carlos, Riera Jordi y otros. Libro *Educación Social e Inmigración*. Sevilla, 370 pág. Sevilla, España. ISBN 84-600-99943-1. Año: 2003